


# CAMINHOS DA SUSTENTABILIDADE

## jornalismo e ODS

2

### SUSTENTAÍ

PRIMAVERA DE 2021 – JORNAL ELABORADO PELOS ESTUDANTES DAS ESCOLAS ESTADUAIS DA CIDADE\*




Novos ecopontos aumentam a coleta de materiais recicláveis. Pág. 6

(\*) Na revisão das reportagens corrigiu-se apenas erros de digitação e de coerência. Os textos foram mantidos o mais próximo possível do original. O nome do jornal foi escolhido pelos professores.

#### Índice

- Estudantes sugerem melhorias no transporte
- Conscientizar hoje, melhorar o amanhã
- Empoderando e vencendo barreiras
- Chuva de areia em clima tropical
- Qual o consumo e produção responsável em Jundiá?
- Morte materna
- Aumenta a urbanização de favelas em Jundiá



As reportagens deste jornal são baseadas nas metas dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU para 2030

### CRICIÚMA SUSTENTÁVEL

JORNAL ELABORADO PELOS ESTUDANTES DAS ESCOLAS ESTADUAIS DA CIDADE\*



Patrimônio cultural da cidade de Criciúma, o Parque dos Imigrantes foi inaugurado em 6/1/2019

PRIMAVERA DE 2021



#### Sumário

2 Parque dos Imigrantes: um importante patrimônio	3 Bairro Rio Maina
2 A importância da energia renovável	3 Paz, justiça e instituições eficazes
	4 Água potável? Temos...

As reportagens deste jornal são baseadas nas metas dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU para 2030

(\*) Na revisão das reportagens corrigiu-se apenas erros de digitação e de coerência. Os textos foram mantidos o mais próximo possível do original. O nome do jornal foi escolhido pelos professores.

### UBERABA SUSTENTÁVEL

JORNAL ELABORADO PELOS ESTUDANTES DAS ESCOLAS ESTADUAIS DA CIDADE\*

PRIMAVERA DE 2021

#### Índice

- Mulheres na política
- Água potável e saneamento
- Respeito, preservação e cuidado com o outro
- Como reduzir a desigualdade de salário por sexo
- Cidadania e sustentabilidade no espaço escolar
- Educação e inclusão social
- Metas do desenvolvimento sustentável



Educação ambiental nas escolas forma cidadãos conscientes Pág. 6

(\*) Na revisão das reportagens corrigiu-se apenas erros de digitação e de coerência. Os textos foram mantidos o mais próximo possível do original. O nome do jornal foi escolhido pelos professores.



As reportagens deste jornal são baseadas nas metas dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU para 2030

# QUEM SOMOS - A EXPERTISE DE QUATRO DÉCADAS

**1** desde 1984, criamos, planejamos e implementamos projetos educacionais, culturais e editoriais sob encomenda

**2** disseminamos o conhecimento e defendemos causas, ao mesmo tempo em que ajudamos a consolidar a reputação e a responsabilidade socioambiental dos clientes e parceiros

**3** nossos conteúdos são preparados por uma equipe renomada de jornalistas, pedagogos e especialistas



acompanhe o universo contemplado em 128 projetos educacionais itinerantes realizados:

**+ de 50.000**  
escolas e instituições atendidas

**+ de 180**  
cidades contempladas

**+ de 8.600**  
educadores capacitados

**+ de 5 milhões**  
de alunos impactados

# O QUE É CAMINHOS DA SUSTENTABILIDADE

**1** é um projeto educacional que envolve as escolas das cidades escolhidas com jornalismo, design gráfico e sustentabilidade

**2** a escolha das cidades é do patrocinador e os resultados são reportagens e jornais produzidos pelos alunos

**3** as reportagens identificam os desafios para se atingir a meta dos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável para 2030

**4** os jornais são distribuídos para todas as escolas e para a comunidade local, em formato impresso e digital



VEJA VÍDEO DE PROJETO SIMILAR EM QUEIMADOS (RJ)



VEJA VÍDEO DE PROJETO SIMILAR EM UBERABA (MG)





# O MECANISMO DO PROJETO

**1** professores recebem orientação sobre ODS, produção de textos jornalísticos e montagem de jornais

**2** um dos destaques é mostrar como apurar informação confiável e evitar as fake news

**3** professores orientam alunos a criarem as reportagens de suas cidades, sempre relacionadas a um dos 17 ODS

**4** educadores especializados oferecem tutoria para as reportagens dos alunos, em ambiente virtual

**5** reportagens que vão constar dos jornais são selecionadas por jornalistas de destaque

**6** alunos diagramam as reportagens de seus colegas e montam o jornal da cidade, com monitoria de designers gráficos



# O IMPACTO EM CADA CIDADE

- 1 fase inicial:** 1 oficina em cada cidade, com 30 vagas cada:
  - 30 professores atingidos
- 2 fase intermediária:** cada professor trabalha com pelo menos 2 turmas:
  - 2.100 alunos envolvidos
- 3 fase final:** 2 escolas tem o workshop de design gráfico
  - 60 alunos impactados
- 4 fase jornal, jornal mural, site e ejornal**
  - 1.600 pessoas impactadas
- 5 fase livro com todos jornais:** cada cidade recebe 350 livros. Considerados 4 leitores por exemplar
  - 1.400 pessoas impactadas
- 6 fase assessoria de imprensa e redes sociais**
  - 1 a 2 mil pessoas impactadas

IMPACTO MÉDIO DE  
**7.000**  
PESSOAS POR CIDADE





# PRINCIPAIS CONTRAPARTIDAS E INDICADORES

- 1** logomarca em destaque no caderno do professor, nos jornais, no livro que reúne os jornais, e no site
- 2** divulgação nas cidades escolhidas por meio de assessoria de imprensa e ativação de redes sociais
- 3** mensagem do patrocinador na abertura do livro que reúne os jornais e no site. Uso de 10% da tiragem do livro
- 4** envolvimento de voluntários do patrocinador em determinadas etapas do projeto
- 5** mensuração qualitativa e quantitativa das etapas por meio de questionários antes/depois, utilizando plataforma digital



# LOCAIS DE ITINERÂNCIA, PREÇOS E PRAZOS

- 1 itinerância em 8 cidades à escolha do patrocinador (cabem restrições)
- 2 todas escolas das cidades são convidadas a participar e ganham jornais
- 3 tempo de duração do projeto é de 8 a 10 meses
- 4 projeto em aprovação na Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet)

## Horizonte Educação e Comunicação

Rua Deputado Lacerda Franco, 300 – 11º andar  
CEP 05418-000 – São Paulo, SP, Brasil.  
(11) 9 7839-6612 com Ane  
[comercial@edhorizonte.com.br](mailto:comercial@edhorizonte.com.br)

Visite nossas redes sociais

